



ZIBELINE

23.07 > 10.09.2021

CULTURE • LOISIRS • CINÉ

Hors-série Expos



Les expos de l'été

et les premiers retours de festivals

DÉLICIEUSE(S)

Renaud Marie Leblanc met en scène un solo intense, adapté d'un roman noir de **Marie Neuser**, *Délicieuse(s)*. Martha Delombre (**Agnès Audiffren**, remarquable) est psy. En prison. Elle en entend de belles, au quotidien. Lorsque sa vie personnelle est réduite à néant, sous l'effet d'une banale trahison conjugale -son mari lui préférant une rivale avec 10 ans de moins-, elle décide d'exister à nouveau à ses propres yeux. Pour devenir « *une de ces existences que l'on n'oublie pas* », Martha ne fait pas dans la demi-mesure. La pièce se déroule aujourd'hui, à l'ère des réseaux sociaux omniprésents, mais puise son inspiration dans les mythes antiques. Médée n'est pas loin. Narcisse a pris cher. Héra aux bras blancs, protectrice des couples légitimes, est capable d'un courroux inattendu... Pour accompagner la montée en puissance d'un processus machiavélique, trois musiciennes de l'Ensemble Télémaque jouent sur scène : **Charlotte Campana** (flûte), **Linda Amrani** (clarinette) et **Julia Sinoiméri** (accordéon) collent au corps et

aux cris d'une perfectionniste. Elle était parfaite, son mari l'a tout de même quittée. Sa vengeance sera sans défaut.

◆ G.C. ◆

Délicieuse(s) est donné jusqu'au 30 juillet au théâtre du Balcon
◆ theatredubalcon.org



© Didascalies And Co

Tarik Kiswanson

Mirrorbody

Carré d'Art,
Nîmes

Dates & Infos :
www.carreartmusee.com

Nest, 2020. Courtesy de l'artiste.
Photo Vinciane Lebrun. © Tarik Kiswanson



hrockuptibles

Le Monde