



4€50



# Sur nos scènes en 2023



# De l'art des demi-saisons

**Installé depuis 2013 à l'Estaque, le Pôle Instrumental Contemporain (Pic) poursuit sa triple vocation de lieu de travail de l'Ensemble Télémaque, de laboratoire de création, et de théâtre où se tissent des liens forts entre artistes, œuvres et public. Entretien avec Raoul Lay, directeur artistique et fondateur de cet espace**

## Zébuline. Pourquoi programmer en deux temps sur l'année ?

**Raoul Lay.** La Covid nous a rendus prudents [rires] ! Plus sérieusement, ce fonctionnement nous permet d'être plus en phase avec le réel, de coller aux évolutions et de nous laisser encore des ouvertures et une certaine liberté, une souplesse agréable. En réalité, je suis déjà en train de travailler sur la saison 2024-25. Mais une communication semestrielle

est plus aisée, et nous sommes davantage en prise avec les besoins des artistes.

## Une saison très variée !

Oui, à l'affiche, outre nos résidences qui sont un peu la marque de fabrique du Pic, il y a les concerts de sortie de résidence, de sortie de disque, et des créations qui s'exportent. Avec Télémaque nous partons à Saint-Malo pour *Délicieuse*, mais essaierons sur la région avec *Les*

*Rameaux d'Olivier* – Messiaen, influences et confluences, une commande des Amis de Saint-Victor. On y est invités à une trajectoire qui part de Debussy et nous mène à Boulez, Qiqang Chen et Murail. Après notre *Histoire de la Musique en 66 minutes*, nous prendrons un peu plus de temps pour une *Histoire de la Musique Moderne en 88 minutes*, toujours à la suite du professeur Paulus Olivierus à la recherche du plus grand chef-d'œuvre jamais écrit au XX<sup>e</sup> siècle. Grieg, Sibelius, Prokofiev, Elgar, Janáček, De Falla, Weill, Gershwin sont du voyage !

## Des albums ?

Deux cette année. *Quatre vents*, premier album de Perrine Mansuy, Christophe Leloil, Pierre Fénichel et Fred Pasqua, des stars internationales du jazz et *Lumen* concocté par le mandoliniste Vincent Beer-Demander et la pianiste Christelle Abinasr. Un disque lumineux d'œuvres de Pierick Houdy, Daniel Hue, Christian Gaubert, Marc Eychenne, Naji Hakim, Abdel Rahman el Bacha et Vincent Beer-Demander.

## Du jazz avec *Quatre vents*, mais aussi des concerts...

Julien Brunetaud, élu meilleur pianiste de blues français en 2005 et 2006, en quintet pour un hommage à Duke Ellington, Serket and the Cicadas dans *Il était une fois la constitution*. Un ovni aussi, *Omikuji*, inspiré de la divination japonaise *I shin den shin* (de mon esprit à ton esprit), une « kairotopie » des musiciens-performeurs de l'Ensemble Yin...

ENTRETIEN RÉALISÉ  
PAR MARYVONNE COLOMBANI

Pic

Marseille

04 91 43 10 46

ensemble-telemaque.com

13

PIC  
télémaque



Ensemble Télémaque, Pic © Pierre-Gondard

## Au programme

*Une histoire de la musique moderne en 88 minutes*

25 janvier, Conservatoire Pablo Picasso, Martigues

4 mars, CRR Darius Milhaud, Aix-en-Provence

2 avril, Théâtre Jean Le Bleu, Manosque

*Les Quatre Vents*, 22 janvier, Pic, Marseille

*Les Rameaux d'olivier*, 1<sup>er</sup> février, Conservatoire de Toulon, 19 mars

Abbaye Saint-Victor, Marseille, 21 mai, Pic, Marseille

*Lumen*, 5 mars, Pic, Marseille

Serket and the Cicadas, 26 mars, Pic, Marseille

Julien Brunetaud "JB 5", 2 avril, Pic, Marseille

*Omikuji*, 16 avril, Pic, Marseille

# Ensemble Télémaque

Direction Raoul LAY

HIVER - PRINTEMPS 2023

N° de licences : L-R-22-007111 et L-R-22-007013

## L'ENSEMBLE

### 7.01 > 02.04 UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE MODERNE EN 88 MN

7.01 - 20 h 30 - CENTRE CULTUREL RENÉ CHAR | DIGNE-LES-BAINS

25.01 - 19 h - CONSERVATOIRE PABLO PICASSO | MARTIGUES

4.03 - 20 h 30 - CRR DARIUS MILHAUD | AIX-EN-PROVENCE

2.04 - 17 h - THÉÂTRE JEAN LE BLEU | MANOSQUE

### 1<sup>er</sup>.02 > 19.03 LES RAMEAUX D'OLIVIER MESSIAN, INFLUENCES ET CONFLUENCES

1.02 - 10 h 30 - EXTRAITS - HALLES DES MUSICIENS 2023

CONSERVATOIRE TPM | TOULON

19.03 - 19 h 30 - ABBAYE SAINT-VICTOR | MARSEILLE

DANS LE CADRE DE LA SAISON DE CONCERTS DES AMIS DE ST-VICTOR

### 7.02 - 20 h - DÉLICIEUSE(S) - THRILLER MUSICAL

THÉÂTRE CHATEAUBRIAND | SAINT-MALO

Visitez notre nouveau site



Résa : **04 91 43 10 46** [info@ensemble-telemaque.com](mailto:info@ensemble-telemaque.com) - [ensemble-telemaque.com](http://ensemble-telemaque.com)  

**PIC - PÔLE INSTRUMENTAL CONTEMPORAIN** - 36 MONTÉE ANTOINE CASTEJON - 13016 MARSEILLE

## LE PIC

### 22.01 - 15 h 30 - LES QUATRE VENTS

RÉSIDENTE **PIC | MARSEILLE**

### 5.03 - 15 h 30 - LUMEN - CONCERT DE SORTIE D'ALBUM

VINCENT BEER-DEMANDER ET CHRISTELLE ABINASR **PIC | MARSEILLE**

### 26.03 - 15 h 30 - SERKET AND THE CICADAS

RÉSIDENTE **PIC | MARSEILLE**

### 2.04 - 15 h 30 - JULIEN BRUNETAUD "JB 5"

RÉSIDENTE **PIC | MARSEILLE**

### 16.04 - 15 h 30 - OMIKUJI

ENSEMBLE YIN - DANS LE CADRE DU FESTIVAL "VAGUES SONORES"

RÉSIDENTE **PIC | MARSEILLE**

### 21.05 LES RAMEAUX D'OLIVIER

**PIC | MARSEILLE** PARCOURS TRAIN BLEU

